

CrossLAB

Comunicazione - Educazione - Formazione

giovani -pari opportunità- cittadinanza attiva- intercultura- multimedia- web 2.0



Presentazione

CrossLAB è un'associazione senza scopo di lucro fondata dalla redazione di CrossingTV.

CrossLAB nasce per promuovere e sostenere progetti di comunicazione, di educazione e di formazione ideati e curati dal gruppo redazionale di **CrossingTV**.

CrossingTV è la prima webtv italiana realizzata da una giovane redazione interculturale, che si pone come una realtà dinamica e creativa, alternativa ai media mainstream. CrossingTV è principalmente uno strumento culturale finalizzato a favorire trasformazioni sociali positive.

Con **CrossLAB**, CrossingTV intende promuovere e divulgare metodologie di cittadinanza attiva, di partecipazione e pratiche interculturali affinate sul campo dai giovani redattori di CrossingTV negli ambiti della comunicazione, dell'educazione e della formazione.

Comunicazione, educazione e formazione sono i tre aspetti imprescindibili l'uno dall'altro che stanno alla base di tutto il lavoro di CrossingTV.

Comunicazione

referenti: Silvia Storelli regista; Azeb Lucà Trombetta educatrice; Akio Takemoto esperto new media.

CrossLAB realizza strategie di comunicazione attraverso la produzione di video partecipativi.

CrossLAB propone un nuovo approccio alla comunicazione interculturale e nuovi modelli di comunicazione sociale, attraverso l'uso del multimedia e del web 2.0.

CrossLAB propone immaginari alternativi ai media mainstream, propone visioni del mondo cosmopolite e aperte ai cambiamenti, propone nuove rappresentazioni sociali dei giovani sia italiani che d'origine straniera.

CrossLAB progetta e realizza piani di comunicazione audiovisiva e multimediale diretta principalmente ai giovani e agli adolescenti.

CrossLAB realizza servizi video giornalistici, documentazioni, documentari e backstage.

Educazione

referenti: Silvia Storelli regista, Azeb Lucà Trombetta educatrice.

CrossLAB promuove percorsi educativi di coinvolgimento di giovani sia italiani che d'origine straniera che vivono situazioni di discriminazione o di disagio sociale o familiare.

Il gruppo educativo di CrossLAB propone l'esperienza del lavoro all'interno di CrossingTV come

un'occasione unica di formazione e di crescita fra pari, in un clima positivo di rispetto reciproco e di affettività. Il lavoro di comunicazione verso l'esterno che svolge CrossingTV e l'attento lavoro di coinvolgimento dei singoli all'interno del gruppo, favoriscono l'affermazione dell'autostima e valorizzano le capacità espressive ed emozionali dei ragazzi.

Formazione

referenti: Silvia Storelli regista, Azeb Lucà Trombetta educatrice, Akio Takemoto esperto new media, Gaia Roncarelli esperta di scrittura creativa.

CrossLAB propone attività di formazione per la costituzione di una redazione web tv e per la costituzione di una redazione giornalistica online.

CrossLAB propone:

- laboratori di video partecipativo
- laboratori per i giovani di educazione ai media
- laboratori per i giovani sull'uso consapevole di internet e del web 2, finalizzato a colmare il *digital/internet divide*
- laboratori di giornalismo civico e partecipativo
- laboratori di videografia e videonarrazione
- atelier di scrittura creativa per ogni età

CrossLAB promuove:

- attività di formazione sul tema delle "seconde generazioni" dell'immigrazione
- attività di formazione sull'uso del web 2.0 in ambito didattico ed educativo

The logo for CrossLAB features the word "Cross" in a black, sans-serif font, followed by "LAB" in a larger, bold, black, serif font. Below the "C" in "Cross" and the "A" in "LAB", there are three blue, semi-circular shapes that resemble stylized waves or abstract letterforms.

CrossLAB attraversa generazioni e culture, intreccia partecipazione e produttività, incrocia il locale con il globale.

CrossLAB sono: Silvia Storelli, Akio Takemoto, Azeb Lucà Trombetta, Gaia Roncarelli e Mircea Constantin Moisa.